

И. ИВАШКИН

Любимых  
надо  
беречь

ОРСК, 1992

И. ИВАШКИН

ЛЮБИМЫХ  
НАДО  
БЕРЕЧЬ  
(СТИХИ)

*Лидии Ивановне—жене и другу  
посвящаю*

г. Орск  
1992 г.



## О СЕБЕ

Мои родители жили в Оренбургской области, занимались сельским хозяйством. Участвовали в строительстве Каинды-Кумакского зерносовхоза, что в Адамовском районе. Здесь прошли мое детство и юность.

Мать ушла из жизни очень рано, в 29 лет, отец погиб под Сталинградом, в 1942 году.

Среднюю школу мне закончить не удалось. Началась война. В ту пору выросли мы быстро и вскоре я стал работать шофером в совхозе.

Воспитанные на положительных образах, мы инстинктивно не верили в успех врага и наше поражение на фронтах Отечественной войны. «Не может быть. Мы все равно победим». С такой убежденностью в начале 1944 года я был призван в ряды Военно-Морского Флота. Военная служба складывалась по-разному. Новороссийск, Геленджик, Севастополь, Евпатория — вот города, где довелось служить Отечеству. Когда закончилась война — остро почувствовал недостаток образования. Это обстоятельство заставило посещать вечернюю школу, а затем окончить учительский и педагогический институты. Получив оба диплома, приехал в Орск, к брату. Он работал на комбинате «Южуралникель».

Трудился в школе, потом на местной студии телевидения, исполкоме городского Совета и других организациях. С приездом в Орск сотру-

ничал в городской газете и продолжаю сотрудничать до сих пор. Это хорошая школа умения владеть пером.

Женат. Имею двух сыновей.

Предлагаемую вашему вниманию подборку стихов — выношу на ваш суд, уважаемые читатели.

**И. Г. ИВАШКИН.**

## МАТЕРИ МОЕЙ

Ты, как Сикстинская мадонна,  
Стоишь с ребенком на руках,  
И синева в глазах бездонна,  
И вся витаешь в облаках.

Поверить в это очень трудно,  
Но в жизни трудности всегда,  
Что так убого и так нудно,  
Шло время в прошлом иногда.

Но ты была совсем другою,  
Ведь Рафаэль изобразил  
Тебя, наверное, такую,  
Что всех в округе поразил.

Я помню, жили мы в бараке,  
На общих нарах по семье,  
И кошку с крысой в жуткой драке,  
И лампу тут же на скамье.

Как в школу я заторопился,  
Хоть лет мне было только шесть,  
«А молока-то ты напился»,  
«Да приходи домой поесть».

Конфуз, конечно, вышел сразу,  
Лишь просидел я там урок,  
Упрека не было ни разу,  
Но тот урок пошел мне впрок.

Я помню зиму и поездку,  
С тобою и отцом тогда,  
В санях. Как будто-бы в отместку,  
Снег сверху сыпался всегда.

Он до сих пор меня тревожит,  
И где б я ни был, он найдет,  
И просто так в постель уложит,  
Отпустит и опять придет.

А летом — тут другое дело,  
Все оживает и растет,  
Я помню двор, где птица пела,  
И ты смеялась у ворот.

А я тогда забот не зная,  
Повсюду бегал босиком,  
К пекарне, в золу не моргая,  
И... с криком бросился бегом.

Ожог ступени, кожа вздулась,  
Домой к тебе, в слезах опять,  
Ты воду в тазик и нагнулась,  
Но как мне было все понять.

Своим умом тогдашним детским,  
Что в жизни нашей нелады,  
Был неучен манерам светским,  
Но знал, что мама у плиты.

И есть все время мне хотелось,  
Да так, что спазмы изнутри,  
На языке всегда вертелось,  
Поесть бы что, мам, посмотри.

Ты разводила вновь руками,  
Вот видишь, братик твой молчит,  
Играет ручками, ногами,  
И хочет есть, но не кричит.

Отец принес буханку хлеба,  
Где раздобыл, он не сказал,  
Ты мне дала кусочек хлеба,  
Я сунул в рот и убежал.

Однажды ты со мною вместе  
Ходила в клуб смотреть кино,  
Я усидеть не мог на месте,  
А было это так давно.

Ты молодой ушла из жизни,  
Остался с братом я, с отцом,  
Могильный холм, как росчерк жизни,  
И память крепкая о том.

Что ты была красою здешней,  
Не броской, но вполне такой,  
Что создавало облик внешний,  
И радость жизни молодой.

Когда смотрю я на картину,  
То вижу лишь тебя одну,  
Все сходится на середину,  
И чем я жил и с чем уйду.



## МОЙ ОТЕЦ ПОГИБ ПОД СТАЛИНГРАДОМ

Мой отец погиб под Сталинградом,  
В роковом сорок втором году,  
Там сраженья были сущим адом,  
Там бойцы закрыли путь врагу.

Там земля горела и стонала,  
И клубился черный дым вокруг,  
Битв таких она еще не знала,  
И сжималось сердце — адов круг.

Там стояли насмерть, не жалели,  
Ни себя, ни тех, кто в бой пошел,  
О погибшем только сожалели:  
«Был солдат. Да вот и все — ушел».

Он ушел, оставив память взводу,  
С кем сражался, кто его знал,  
И, как должно, присягнув народу,  
По-солдатски стойко воевал.

Письма с фронта шли своей дорогой,  
Доносили в тыл разгар войны,  
Их читали сразу у порога,  
И слезой и гордостью полны.

Каждая строка дышала гневом,  
Болью и тревогой за судьбу,  
Сыновей — довольных черным хлебом,  
Но и силы множа на борьбу.

А потом пришла и похоронка,  
Что «Геройской смертью», мол, погиб,  
Не спасла снарядная воронка,  
И окопный деловой изгиб.

Полились непрошенные слезы,  
Ведь тоска досталась одному,  
И родные, славные березы,  
Только Вы свидетели тому.

Что ж теперь в солдатах усмотрели,  
Что с винтовкою на танки шли.  
И себя, конечно, не жалели,  
Вот приказ. Где взводный? Марш. Пошли.

Нынче как-то все мы осмелели,  
Да и власти можно подвергать  
Критике. Что вот ведь не сумели  
Оборону крепкую держать.

А тогда — «Приказ исполним точно»,  
И давай вперед — не рассуждай,  
Хочешь оборону сделать прочной,  
За Россию жизнь свою отдай.

И, конечно, многие отдали  
Самое святое — свою жизнь,  
И строку в историю вписали,  
Чтоб у нас была толковой жизнь.

Чтоб мы были крепкими бойцами,  
Знали, что к чему и все зачем,  
В семьях были добрыми отцами,  
Да и не кичились бы ничем.

Что могло бы бросить тень на имя,  
Лет-то сколько, ты в земле сырой,  
Дорогое и святое имя,  
За тебя, отец — мы все горой.

Мой отец погиб под Сталинградом,  
В роковом сорок втором году,  
Там сраженья были сущим адом,  
Но бойцы закрыли путь врагу.



## ПРИШЛА ВОЙНА

Война пришла в наш дом почти внезапно,  
Мы встали в строй. Что же делать? И как знать,  
Всем нам хотелось победить азартно,  
И имя корабля не запятнать.

Кричали немцы: «Русь, Вам всем капут!»,  
И двигались армадою без чувства,  
А «Сообразительный» давал приют,  
Был эталоном флотского искусства.

Все время в море, в боевых походах,  
Без капремонта, годы на плаву,  
Был самолеты, танки на подходах,  
И вел с врагом упорную борьбу.

Горела краска в пушечных стволах,  
Умело отбивались от торпеды,  
Осколки бомб на шлюпочных бортах,  
И каждый день дарил ему победы.

Он не имел потерь среди матросов,  
Вот редкий случай, прямо, как судьба,  
Освобождал винты, намотанных от тросов,  
Десант на берег. Снова бой, огонь, борьба.

Брал раненых на борт, боеприпасы,  
Обстрел немецких вел позиций,  
А в Севастополь доставлял запасы,  
Снаряды и патроны всех кондиций.

На флоте говорили о везении,  
Что, мол, Воркову здоровью везет,  
Бесспорно, здесь одно, его умение,  
И труд матросов, что поэмы создает.

Гвардейский экипаж — единая ватага,  
От смерти берегла и от ненастья,  
А дерзость, знанья, опыт и отвага  
Шли рядом — создавая счастье.

Эсминцу отдавалось все, что надо,  
Законы — братства, время; честь мундира,  
И все они прошли, и муки ада,  
И верили в себя и в командира.

Морская служба суеты не любит,  
И неприемлет сторону одну,  
Небрежность, лень — все то, что дело губит,  
Эсминец шел, в победную весну.



## ВОЙНА ЗАСТАВИЛА НАС ЖИТЬ

Война заставила нас жить  
В иных оценках, измереньях,  
В пятнадцать в армии служить,  
Быть патриотом в намереньях.

Мосты взрывать, сражаться в танке,  
Бросать вагоны под откос,  
Сигналы подавать на банке,  
Нести исправно службу ВНОС.



## О ЖИЗНИ ЗНАЕМ МЫ НЕМНОГО

О жизни знаем мы немного,  
Хоть часто говорим о ней,  
И думать надо, думать много,  
Чтоб жизнь была еще полней.

Полней душой своей закрытой,  
И важным делом трудовым,  
Суровой правдою открытой,  
И стягом нашим боевым.



## ЧТО ДАЕТ НАМ ЖИЗНИ РАДОСТЬ

Что дает нам жизни радость,  
Несет счастье и откуда,  
Любовь, нужность, сопричастность,  
Труд и ожиданье чуда.

Под луной ничто не вечно,  
Тут не деться никуда,  
Все приходит и уходит,  
Кроме радости труда.



## СУДЬБА ТВОЯ, КАК ДАР МГНОВЕНИЙ

Судьба твоя, как дар мгновений,  
Сложилась в тяжкие года,  
Послевоенных одолений,  
Забыть которых никогда,

Не суждено ни сыну, брату,  
Сестре и матери с отцом,  
И деду с бабой и солдату,  
И внуку, ставшему бойцом.

Но эти трудности минулись,  
И жизнь на рельсы ставоваясь,  
Вновь покатилась, развернулась,  
Вновь радостью оборотясь.

Класс в школе дерзости не зная,  
Крепил устами дружбы стан,  
И взглядом юношей пронзая,  
Сквозь газированный стакан.

Звонок последний, песни сладость,  
И смехом полнятся сердца,  
Учебы институтской радость,  
Непосвященного стрельца.

И вдруг, как гром — сообщенье курсу,  
«А может слух?» — Наверняка,  
Алемасцева Лида замуж  
Шестого выходит за моряка.

Свадебный стол тарелок емких,  
Хлопотам этим нет конца,  
Пожеланий и тостов громких,  
Поцелуй скрепленного венца.

А через год рождение сына,  
И радость в дом явилась вновь,  
Счастливой песней прозвенела,  
Спаяла накрепко любовь.

Забот прибавилось горою,  
Все отдавалось малышу,  
И вряд ли верилось порою,  
Я здесь невольно погрешу.

Сказав, что сам заботой вольной,  
На Майке полегоньку жил,  
Овладевал наукой школьной,  
Делам общественным служил.

Жене досталось полной мерой,  
Домашних дел, забот — полней,  
Звезда служила тут нам верой,  
А компасом был — сын Сергей.



## У ЖИЗНИ НАШЕЙ УЧИМСЯ МЫ ЖИТЬ

У жизни нашей учимся мы жить,  
Смеяться, радоваться, преданно служить,  
Считая здесь началом всех начал,  
Работу — очень важный жизненный причал.

Причал скрипит, но держится он стойко,  
То гнется штилю, то шторм отбросит бойко,  
И нет тогда для нас других желаний,  
Простых на вид, не сложных — без преданий.

Пусть эти строки ВАС боготворят,  
Тамара наша — прелесть, люди говорят,  
Не потому, что докучает, млеет,  
Просто потому, что понимать умеет.



## ВЕХИ ЖИЗНИ

Обязана многим родителям,  
И воспитанием своим,  
Росла покорнейшим хранителем  
Традиций. Поклоняясь им.

Суровый год и день рождения,  
Тебе же десять лишь всего,  
А сон и хлеб — тут — наслаждение,  
Не пужно больше ничего.

Потом пришла пора расцвета,  
Ты встретила свою зарю,  
И в платье салатового цвета,  
Навстречу жизни, прямо к алтарю.

Ты шла, надежды не теряя,  
Делясь своей душою вновь,  
И смело жизнь судьбе вверяя,  
Ты свято верила в любовь.

И эта вера подарила  
Тебе два сына — два крыла,  
Судьба тебя благодарила  
За все свершенные дела.

Был год надежд, поездка в Нальчик,  
Где тридцать лет отмечено тебе,  
С тобою был Сережа-мальчик,  
Он память там оставил о себе.

А с Ваней смело в Евпаторию,  
Без пересадки, к морю, в миг,  
Он тоже понадал в историю,  
И цену хлеба там постиг.

А в Ялте сорок отмечали,  
Шумело море, бил прибой,  
И чайки здравинцу кричали  
В честь нашей мамочки родной.

Ходила часто ты в Ливадию,  
И все ж скучала о семье,  
С восторгом ты ждала оказию  
На царской мраморной скамье.

И вот тебе исполнилось полста,  
Но ты душою — молода,  
И будь такой всегда, пожалуйста  
На многие для нас года.



## СТОИТ БЕРЕЗКА ОДИНОКО

Стоит березка одиноко,  
Как восходящая звезда,  
И видит, как бегут далеко  
По рельсам мимо поезда.

Бегут они заре навстречу,  
Иль убегают сразу в тьму,  
Я знал, что здесь березку встречу,  
А вот зачем? И не пойму.

Как многое порою в жизни  
Не разобрать нам, не понять,  
Однако, службою Отчизне,  
Должны мы мощь ее поднять.

Поднять ее своей заботой,  
И двинуть вширь и вглубь и вдаль,  
Своею дружною работой,  
Преодолеть недуг, печаль.

Ведь в жизни так укоренилось,  
И взятки, подкуп, и разврат,  
Преодолеть, чтоб все забылось,  
И невозможным был возврат.

Стоит березка одиноко,  
Как восходящая звезда,  
И видит как бегут далеко,  
По рельсам мимо поезда.



## В ГУСТОЙ МЕТЕЛИ ГРУБЫХ СЛОВ

В густой метели грубых слов.  
Я слышу явственно «Давай»,  
Тащи смелее свой «Улов»,  
И никогда не уставай.

Не уставай, ни днем, ни ночью,  
Не допускай и здесь одышки,  
Перетирая мысли в клочья,  
Не жди, не будет передышки.



## ГОСТЯМ МЫ РАДЫ

Гостям всегда орчане рады,  
Будь он один иль коллектив,  
И нет для нас другой награды,  
Чем вновь узнать родной мотив.

Мотив слиянья красок, света,  
И мыслей, что приходят вдруг,  
И небом голубого цвета  
Встречаем мы друзей, подруг.

Приезд Ваш сделал жизнь нам краше,  
Мы землю Орскую поем,  
В труде, рассказе, песне вашей  
Себя полней мы узнаем.

И все, что взять у вас сумеем,  
Не пропадет, вольтется в дом,  
Ведь мы, орчане, мы умеем  
Все возвеличивать трудом.



## ВСЕГДА И ВЕЗДЕ

Всегда и везде ты стоишь предо мной,  
Рукою касаешься платья,  
Отчаянно нежно люблююсь тобой,  
И раскрываю объятия.

Глаза выдают тут желанье мое,  
Любовь — вот исток вдохновений,  
Так пусть освещает сознание твое,  
И ловит секунды мгновений.

Мгновений, которых постичь вдруг нельзя,  
Нужна здесь, пожалуй, сноровка,  
Веселая, звонкая трель соловья,  
Закуска и поллитровка.

И даже тогда, когда пробка у ног,  
Валялась никем не замечена,  
Доверьем твоим пренебречь я не мог,  
И память, как стражей помечена.

Ты можешь, конечно, намного роптать,  
И будет все правильно, дельно,  
Отлучки же можно по пальцам считать,  
Но только любовь беспредельна.

Вот так и стоишь ты всегда предо мной,  
Рукою касаешься платья,  
А я все люблюсь, люблюсь тобой,  
И заключаю в объятия.



## ТАМ, ГДЕ ОРЬ СЛИВАЕТСЯ С УРАЛОМ

Там, где Орь сливается с Уралом,  
И гуляют ветры той поры,  
Город мой положен был началом  
Пушечной стрельбою у горы.

Испытать тебе пришлось немало,  
На суровом и большом веку.  
Звон кандалный, плеть, свинцом бывало,  
Обрывались жизни на бегу.

Но пришла гроза испенеляя,  
Старое, негодное совсем,  
К новой жизни город возрождая,  
Чтоб теперь была работа всем.

Расцветал с годами город краше,  
И милее делалось вокруг,  
И в труде рождалось счастье наше,  
Только мирный труд прервался вдруг.

Ты послал дорогою военной  
Лучших сыновей и дочерей,  
Оправдать простой, обыкновенный,  
Долг у революции своей.

А к тебе на труд, настроясь сразу,  
Эшелоны шли, конца им нет,  
От тебя не слышали ни разу  
Недовольства. Не было и нет.

День настал, отметил ты победу,  
И как прежде, ты всегда в строю,  
Если скажешь, снова все объеду,  
Верь мне город, я тебе пою.

Я пою о жизни нашей славной,  
Город мой, обязан многим я,  
Научил профессии ты главной,  
Здесь же родилась моя семья.

И стоишь ты, город величавый,  
Двести пятьдесят стоишь ты лет.  
Обновленный, мужественный, бравый,  
В юбилей свой — принимай привет.



## ПРОЩАНИЕ СО ШКОЛОЙ

Сегодня вы прощаетесь со школой.  
У вас сегодня вечер выпускной,  
Все годы вас вели рукой умелой,  
И все же разделите грусть со мной.

И будете вы думать о далеком,  
Порою громко, дружно хохотать,  
И по началу все дела наскоком,  
Как вы привыкли в школе их решать.

Потом, конечно, вспомните проказы,  
Как вы шалили «классной» шум даря,  
Какие строгие затем приказы,  
Что говорить: вам все до фонаря.

А годы шли, выстраиваясь строем,  
Кто алгебру учил, а кто язык,  
А кто-то дом из воздуха построил,  
И даже жить, представьте, в нем привык.

И вот теперь суровая округа,  
И бартер, брокер, биржа — ну, даешь,  
Не потеряйте в этой «каше» друга,  
Потом другого право не найдешь.

Поставьте цель, к которой двигать надо,  
И подключите силы все свои,  
И знания, что накопили годы,  
Буквально все возможности свои.

Профессию избрать не так уж сложно,  
Старайтесь в дело вникнуть глубоко,  
Где посмейей, а где-то осторожно,  
А в общем надо двигать широко.

Ведь каждого природа наградила  
Своим талантом — малым или большим,  
И каждому свой путь определила,  
Раскрыть сумеете — он не сокрушим.

А вот еще совет — не вешать носа,  
Вносить в любое дело красоту,  
Не поддаваться, не ходить в «Каноссу».  
Беречь, как можно больше, доброту.

Вот и прошли и проскакали годы,  
И стали вы значительно взрослей,  
Не отрывайтесь от судьбы-природы,  
Не жгите понапрасну кораблей.

И пусть судьба вас бережет однако,  
Но сами не бранитесь на судьбу.  
Коль рождены вы под созвездьем знака,  
Вы, стало быть, готовы на борьбу.



## СТЕНА И ПЕСОК

Дел сейчас, конечно, будет много,  
И нельзя приходить на часок,  
Чтоб узнать, хороша ли дорога,  
Перед нами стена и песок.

Наши планы содержат немало  
Веских слов, мол «Готовят бросок»,  
Изменений состава, начало,  
А тут снова стена и песок.

Безусловно, теперь стало легче,  
Предсказать, что твой голос высок,  
Но решать что-то в общем не легче,  
На пути и стена и песок.

Вал, по-прежнему катит за валом,  
Хоть шлифуй, хочешь, делай бросок,  
И давай, чтобы было навалом,  
Возникает стена и песок.

Вот и шарим, но дела не знаем,  
Приблизительно все на глазок,  
Молодых по себе закаляем,  
А повсюду стена и песок.

Если вспомнить историю нашу  
И подать не боясь голосок,  
Про дела, про общагу, парашу,  
Возникает стена и песок.

Быть бездельником ныне не модно,  
Раньше водку глушили как сок,  
Вот и стали кричать припарадно,  
Что повсюду стена и песок.



## ИВАШКИНА ГОРА

В период моей работы на студии телевидения так называлось место ее размещения.

Завалены до усталости делами,  
Об отдыхе забыв и об игре,  
Так хочется разрядки между нами,  
И мы идем к Ивашкиной горе.

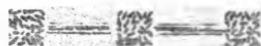
Там можно отдохнуть душой и телом,  
Конечно, все как нужно на ура,  
Перепахало снова крепким делом  
Вот эта вот Ивашкина гора.

И взору здесь откроется картина,  
Стросний разных в утренней заре,  
И брызнут сразу краски серпантина.  
На этой на Ивашкиной горе.

Не ведаем мы бренности и счета,  
Но все ж возьмем гитару до утра,  
Пристанищем и местом для расчета  
Нам будет вновь Ивашкина гора

Зимою здесь широкое приволье,  
На санки, лыжи смело становись,  
А летом тут зеленое раздолье,  
Раскинулось и побежало вниз.

Завалены опять мы все делами  
Об отдыхе забыв и об игре,  
И хочется разрядки между нами,  
Мы вновь идем к Ивашкиной горе.



## МЫ ДЕЛАЕМ ШАШЛЫК

Труба, кирпич и хворост рядом  
А едкий дым в глаза проник,  
С семьею вместе, как подрядом,  
Сегодня делаем шашлык.

Над мясом мама колдовала  
И уложила шампура,  
Салат, стаканы подавала,  
Ну что за жизнь! Одно ура!

Но мы порой не ценим это,  
Считаем, так должно и быть,  
Однако бесконечно лето,  
Не может быть, не может быть.



## ТЫ ЮНОЙ ВЫБРАЛА ДОРОГУ

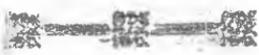
Ты юной выбрала дорогу  
Не размышляя, не таясь,  
Пережила беду, тревогу,  
И к делу вновь и вновь стремясь.

Твое стремление отмечали,  
Хвалили, ставили в пример,  
Тебе работу поручали,  
Сложнее, прежней, например.

И бригадир, и мастер цеха,  
Начальник с виду молодой,  
И от успеха до успеха  
Была полоска золотой.

Ты тридцать лет шагаешь смело  
По цеху, как в родном краю,  
Руководила всем умело,  
О том сегодня говорю.

Так оставайся же такою,  
Доступной, твердой и простой,  
Веселой, ласковой, живою,  
А если просто — молодой.



## ТЫ МОЖЕШЬ ВСЕ

Не огрубела ты от жизненных потерь,  
Достоинство свое не потеряла,  
Всех растерявшихся, как стало нам теперь  
Известно, ты умело ободряла.

Поскольку нам нельзя порядок нарушать,  
Напротив, мы должны крепить и множить,  
А тем, газетчикам — с призывом разрушать,  
Не дать все дело жизни — уничтожить.

На комбинате кое-кто болтать привык,  
Не чувствуя в том злобы или срока,  
И потому всегда эзоповский язык,  
Оберегал от этого порока.

Известно, в деле не жалеешь ты себя,  
Ты можешь все: настроить и качать,  
И люди видят это, слушают тебя,  
И знают, как умеешь ты прощать.

Пусть серебро к тебе осело на виски,  
И пусть порой усталость дает знать,  
Но как и прежде, совершаешь ты броски,  
Где трудно, где должны тебя понять.



## ШАГАЕШЬ НА РАБОТУ

Ты каждый день шагаешь на работу,  
И видишь смысл — активностью живя,  
И проявляешь добрую заботу,  
Кто рядом, кто живет тобой любя.

Ты очень любишь яблоки, клубнику,  
Ромашку, в людях ценишь красоту,  
И как подарок, и как символ «Няку»  
Повсюду даришь людям доброту

Нам очень бы хотелось перед тобою,  
Предстать, чтоб наша жизнь была чиста  
Чтоб пред твоею дивной простотою  
Не меркла в твоём сердце красота.

Чтоб каждый год, что прибавляет к жизни  
Забот и дел, значенья и утех,  
В твоей семье, как в маленькой отчизне,  
Хватило бы внимания на всех.

Так и живи, накручивая годы,  
Все в жизни повторится вновь и вновь,  
И пусть тебя спасет от непогоды  
Большая вера в светлую любовь.



## СПАСИБО ТЕБЕ

Твое сердце лучится светом,  
Лаской, заботой к семье,  
К соседям добрым приветом,  
Особым вниманьем ко мне.

Своим обаянием пленяешь,  
Много делаешь и говоришь,  
Думать часто меня заставляешь  
И любовью ярко горюшь.

Я любовью твоей дорожу,  
Да и дней мне счастливых не счесть,  
И сегодня я громко скажу:  
«Спасибо за то, что ты есть!».



## НА СТАДИОНЕ «АВАНГАРД»

Сегодня в Орске представленье,  
Хоккейный корт — сама весна,  
Такое здесь столпотворенье,  
Накалы, страсти до красна.

По центру значится эстрада,  
Колонок отдающих звук,  
Звенит, звенит моя отрада,  
И все колышется вокруг.

Конферансье — знаток эстрады  
Он объявляет номера,  
Куплеты дарит, как награды,  
Эффектней, лучше, чем вчера.

На сцене — Суржикова Катя,  
Ансамбль ее каскады сцен,  
Ребята, что родные братья,  
Кричали: «Нет здесь перемен».

А перемены были близко,  
Сам Иванов сошел с ковра,  
И голову держал он низко,  
Как музыканты фраера.

Григорьев — звукоподражатель,  
Сумел создать морской прибой,  
Парад военных обожатель,  
Езды веселой, верховой.

Тонков, Владимиров — играя,  
Такой блистательный дуэт,  
Во всем умело подражая,  
Старушкам милым — вот дуэт.

Они умело тему взяли,  
О городе, чтоб дать вполне,  
Простор для смеха, чтоб все вяли,  
И промахи сожгли в огне.

Программу «Самоцветы» завершили,  
У них — кто только не учился,  
Мы тут же сразу все решили,  
Что вечер, в общем, получился.



## МЫ ПОСИДИМ И ПОМЕЧТАЕМ

Мы посидим и помечтаем,  
О виршах, сложенных тобой,  
Под вечер к девочкам слетаем,  
Там полюбуемся собой.

Играй, ганцуй на барабане,  
И в дар давай миллионы роз,  
И не считай\* купюр в кармане,  
И не бери ни что всерьез.

Ты сам подумай, что за диво,  
У Пушкина в его стихах,  
Там все добротнo и красиво,  
А у тебя ж все впопыхах.

## Четверостишья

Моя любовь, мое желанье,  
Ты страсть моя и красота,  
Моя надежда и страданье,  
И боль моя и доброта.

---

Осчастливь меня однажды,  
Позови с собою в рай,  
Исцели меня от жажды,  
Насладиться жизнью дай.

---

---

Изящество линий, воздушная легкость,  
Тайны хрупкость и мягкость манер,  
Голос, как звон колокольчика — нежность,  
Явила собой образцовый пример.

---

---

Любовь владычествует в сердце,  
А в голове стоит туман,  
Порой нужна потребность в перце,  
Чтобы развеялся дурман.

---

---

Любимых нужно всячески беречь,  
И ради них терпеть нам муку,  
Стараться вылечить, понять, сберечь,  
И соглашаться на разлуку.

---

---

Милая голубушка, душенька моя,  
Радость дорогая, прелесть ты моя,  
Цветик несравненный, ягодка моя,  
Солнышко бесценное, песенка моя.

---

---

Я хочу повторить тебе вновь,  
Чтобы знала и верила мне,  
Ведь наша с тобою любовь  
Всех дороже богатств на земле.

---

---

Собой напоминаешь поле роз,  
Но это шутка, если же всерьез,  
Зачем крутить вновь старое кино,  
Ведь сердце занято давным-давно.

---

---

Разлет твоих изогнутых бровей,  
И прядь волос у лба,  
Ты светишься улыбкою своей,  
Как в зеркале судьба.

---

---

Я знаю ты скоро вернешься,  
И чувств своих не тая,  
При встрече чуть-чуть улыбнешься,  
Ну, здравствуй! — Любовь моя.

---

---

Твой стан волнует очень многих,  
Ты ведь и вправду хороша,  
Так хочется в глазах твоих  
Прочесть — кем занята душа.

---

---

Льшь стоит на тебя взглянуть,  
Ты сразу прикуешь вниманье,  
Глаза — озера, можно утонуть,  
А нежный рот — сплошное целованье.

---

---

Мы взять огонь из прошлого должны,  
Умножив дань противоборству,  
Здесь все традиции важны,  
А главная цена — упорству.

---

---

Унылый день тоску наводит,  
И в душу слякоть лезет вновь,  
Что в жизни нас всегда подводит  
Коварство друга и любовь.

---

---

Стройней тебя, пожалуй, не сыскать,  
Уверенность тебя хранит,  
Умеешь отчитать и приласкать,  
И слово твердо, как гранит.

---

---

Настрой в работе боевой,  
С учебой тоже не до сна,  
В дела ушла ты с головой,  
А жизнь и вправду ведь одна.

---

---

По набережной Ялты солнце пробежало,  
Толпа нарядная весельем задрожала,  
Забот не ведая, и млея всем на диво,  
Мужчины в павильоне усердно тянут пиво.

---

---

---

Ты часто снишься по ночам,  
В тревожном отблеске огней,  
Бегущий катер по волнам,  
И строй военных кораблей.

---

---

---

Багрянцем вспыхнул в пойме лес,  
Деревья в дивной красоте,  
Напоминают сто чудес,  
В бездонной синей высоте.

---

---

---

Жизнью прожитой — упрочена вера,  
Ее изменить мне судьбой не дано,  
Памятью тех, чья усердная мера,  
Себя утвердила в сознание давно.

---

---

---

От природы стыдлив я и робок,  
Все досадовал на застенчивость,  
И всегда я смущался девчонок,  
Не ведал, не знал их изменчивость,

---

---

---

Золото солнца, море и ветер,  
Как образно сказано вами,  
Лекарство простое — однако, надо  
Брать его только ногами.

---

---

Искусство цирка — крепкое содружество,  
Тайнств великих, свершенств высота,  
Радость и счастье, поэзия мужества,  
Юность, изящество и красота.

---

---

Смех колокольчиком разлился в парке вдруг,  
И группа девочек резвясь, сомкнулась в круг,  
Затихла. Пауза. И встрепенулась вновь,  
Ведь на глазах рождалась первая любовь.

---

---

Уметь говорить, чтоб сказать ничего,  
И промолчать, чтоб без слов было ясно,  
Качество это — было уделом его,  
И изменить мы старались напрасно.

---

---

Большая вера в идеал,  
Приходит к нам от века,  
И горе тем, кто променял,  
На тряпки — человека.

---

---

Мы будем повторять и вновь и вновь,  
Что только правды,  
Только правды  
Требует любовь.

---

---

Не полной жизнью мы живем,  
Года летят, проходят дни,  
И слишком поздно узнаем,  
Что в общем, мы всегда одни.

\*  

---

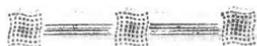
---

Мы видно не за то молились,  
Грохочет слово, как картечь,  
Не для того мы появились,  
Чтобы сердца свои беречь.

---

---

Друзья с Украины, Шевченковским мартом,  
В гости к орчанам явились, не раз.  
И город тогда наполнялся азартом,  
И бронзой светился бессмертный Тарас.



## ТЫ РЯДОМ

Ты рядом и все прекрасно,  
И дождь, и холодный ветер,  
Спасибо тебе, мой ясный,  
За то, что ты есть на свете.

Спасибо за эти губы,  
Спасибо за руки эти,  
Спасибо тебе, любимый,  
За то, что ты есть на свете.

Ты рядом, а ведь могли бы  
Друг друга совсем не встретить,  
Единственный мой, спасибо  
За то, что ты есть на свете.



## О, ЖЕНСКИЙ ВЗГЛЯД!

О, женский взгляд! Как он волнует,  
Какая сила в нем. Берет в полон,  
Захватит страстью, побалует,  
И тут же ставит на пути заслон.

Каким он кажется бездонным,  
И дарит счастье. Вот оно — лови,  
Источником большим и полным,  
И сладостной мелодией любви.



## ВЕТЕР ДРУЖНО ДЕРЕВЬЯ КАЧАЕТ

Ветер дружно деревья качает,  
Желтый лист по дороге бежит,  
И белье на веревке болтает,  
Живность вся затихая дрожит.

Небо хмурое тучи гоняет,  
Ветер всюду находит приют,  
Капли крупные часто роняет,  
Нам покоя с тобой не дают.

Вот и осень пришла, постучала,  
Очень смело, настойчиво в дверь,  
Но враспloch нас она не застала,  
Будем жить, наслаждаясь теперь.



## МНЕ ПРАВИТСЯ ЛЮБИМОЙ БЫТЬ

Мне нравится любимой быть,  
И верить верности твоей.  
Самозабвенно, преданно любить,  
И знать, что ты нуждаешься в любви моей.

Все, что имею, я тебе дарю,  
В объятиях крепкой, знойной страсти,  
Благодарю судьбу свою,  
Что дарит мне минуты счастья.



## СОВЕРШЕНСТВО

Дотронувшись до Вас — почувствовал блаженство,  
Изящность линий, посадка головы,  
И кажется, что Вы — самое совершенство,  
Но как мне избежать людской молвы,  
Которая нещадно рушит усмехаясь,  
Напоминая нам слова поэта,  
Ведь злые языки — довольно чертыхаясь,  
Порой страшнее пистолета.



О, море! Здравствуй!  
Море — извини!  
Нашу печаль и нашу муку,  
И не ругай нас, не брани,  
За нашу долгую разлуку.



## МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ

Море волнуется, море играет,  
Пенясь задорно, у пирса шумит,  
Вот и волна на волну набегаёт,  
Берег оближет и галькой гремит.

Море стихией пугает,  
Море страшит глубиной,  
Море цветами играет,  
Нежно ласкает волной.



## К МОРЮ

К морю уехала, к солнцу, зелени,  
Ласкать волной усталый взгляд,  
И все слилось теперь во времени,  
Меж кипарисов, выстроенных в ряд.

Играло солнце нежными лучами,  
И бронзой покрывало все на круг,  
Стучало сердце тихими ночами,  
Разлившись музыкой вокруг.



## ГРОЗЕН ВИД БУШУЮЩЕГО МОРЯ

Грозен вид бушующего моря,  
И волна, разбившись о гранит,  
Памятью оставленного горя,  
Тайну глубоко всегда хранит.

Красотой суровой и мятежной,  
И неуловимой, словно миг,  
Россыпью такой алмазно-нежной,  
Чаек говорливых громкий крик.



## ШЕПТАЛО МОРЕ СТАРЫЕ БЫЛИНЫ

Шептало море старые былины,  
Соленый ветер неслышно пробегал,  
Вдали играли развые дельфины,  
И солнца луч их тут же настигал.

И разукрашивал в цвета густые,  
Воды янтарь и синеву сполна,  
И виды нам представились простые,  
Взволнованно глотала их волна.

Которой дела было очень мало,  
До освещенной нежной красоты,  
И вечность вдруг в своей красе предстала,  
Непроходящей светлой простоты.

И вот опять. О! Старая былина!  
В природе совершился оборот.  
А море — как широкая равнина,  
Травой качалось плавно у ворот.



## ЯРКИЙ МИГ

Морской простор и голубые дали,  
Такая благодать и тишь вокруг,  
Твои уста сомкнутые молчали,  
И взор на чаек, что кормились с рук.

Их крик не нарушал величия покоя,  
С которым мы сроднились в данный миг,  
И чинность набережной, ласковость прибоя,  
Слились в чудесный яркий миг.



## А ВОКРУГ ВСЕ ИЗЯЩНО

А вокруг все изящно, красиво,  
Если линию выбрать одну,  
Теплоход наш идет горделиво,  
Рассекая крутую волну.

За кормой чайки низко кружатся,  
Знают: люди их будут кормить,  
Они снова по курсу ложатся,  
Так удобнее пищу ловить.



## МОРЕ БЫЛО ПРОЗРАЧНЫМ И ЛЕГКИМ

Море было прозрачным и легким,  
Вот и кончился наш вояж,  
И волна с тихим шорохом мягким  
Заливает пустынный пляж.

Воздух полон чудесной свежести,  
Так и хочется жить до ста,  
И кунаться в потоках нежности,  
И твои целовать уста.



## У МОРЯ СВОИ ЗАКОНЫ

У моря свои законы,  
У моря и стать своя,  
Как важны порою каноны,  
О море, о жизнь моя.

Инесен о море немало  
Просто соленой судьбой.  
У берега крепки причалы,  
Мальчишки рыбачат гурьбой.

Скажу, не таясь, дорогая,  
Признаюсь тебе, так и быть,  
В море нельзя не влюбиться,  
Море нельзя не любить.



## СУДЬБА МОЯ МЕНЯ НАШЛА

Судьба моя — меня нашла,  
Забывать я море не могу,  
Ведь флотская юность прошла,  
В мшино-торпедном полку.

Сверху только небо,  
Снизу только море,  
Сбоку сильный ветер гонит облака,  
Дружбу и доверье, дружбу и доверье,  
Мы хотим упрочить на века.



## НАСТАЛ МОЙ ЧАС

Настал мой час. Я подаю в отставку,  
Слагаю титул. Сдаю свои дела,  
На пенсию гляжу, как на прибавку,  
За жизнь, что в общем-то нелегкою была.

Летал над морем, ходил на кораблях,  
Детей учил и пропаганду двигал,  
Не думал о богатстве, о рублях,  
От зноя, ветра, холода не бегал.

Хоть порою было жутковато,  
Все ж весовая категория не та,  
И отношения ложились сложновато,  
Но дружба побеждала, простота.

Я на судьбу, конечно, не в обиде,  
Все что имею и чего достиг,  
Все шесть десятилетий в общем виде  
Спрессованы в один прекрасный миг.

Вместивший столько красок, звуков, света,  
Любовь и боль несбывшихся надежд,  
И выполнение отцовского завета,  
Чтоб меньше было горя и невежд.

Настало время завершить работу,  
И дань мечтам, похожими на дым.  
Как эстафету — общую заботу,  
Отдать с надеждой в руки молодым.

Как мне когда-то передали,  
Не красному словцу я говорю,  
За добрые слова, что здесь вы мне сказали,  
Сердечно вас за них благодарю.

# Тексты песен

## ВETERАН — ЭТО СОВЕСТЬ НАРОДА

Много весен прошло, прошумело,  
И в Урале воды утекло,  
Кумачом в праздник все пламенело,  
Но нам в жизни как будто везло.

Припев: Ветеран — это совесть народа,  
Ветеран — это знамя труда,  
Это память родного завода,  
Это наша с тобою судьба.

Мы без устали шли год из года,  
Долю лучшую, счастье искать,  
Делать все для людей, для народа,  
Довелось нам и радость познать.

Припев:

У нас серебро теперь на висках,  
И жизнь отошла от прогресса,  
Мы не хотим оставаться в тисках,  
И к песне терпеть интереса.

Припев:



## Я ПЕСНЬ ПОД ГИТАРУ ПЕВАЛА

Я песнь под гитару певала,  
И молодость лихо цвела,  
Закуски вином запивала,  
И к жизни беспечной была.

Ко мне подошел он с улыбкой,  
И нежно в глаза заглянул,  
Повел на луга тропкой зыбкой.  
И песнь о любви затянул.

И все я забыла на свете,  
И все растеряла в тот час,  
А радость на миг в лунном свете,  
Плескалась и пела для нас.

Потом были встречи иные,  
И слезы и боль без венца,  
И речи такие чужие,  
Которым не видно конца.

Сейчас я живу одиноко,  
С ребенком грудным на руках,  
А «ферт» от меня так далеко,  
Все время проводит в бегах.



## ЕСЛИ ВСПОМНИТЬ

(романс)

Счастье было? — спросил я себя,  
Что тут скажешь, наверное, было,  
Ведь любил же, любил я тебя,  
И хотел, чтоб и ты полюбила.

Припев: Ты меня обняла и прижала к груди,  
А мне вспомнились все мои муки,  
Ради бога, не надо, постой, погоди,  
И старался разжать твои руки.

Если вспомнить, как все началось,  
Как мужчинам ты взгляды дарила,  
А потом все пошло, понеслось,  
И, конечно, ты мне изменила.

Припев:

Заживем мы с тобою теперь,  
Ты при встрече мне вновь говорила,  
Все, как прежде, наладим, поверь,  
Но опять и опять изменила.

Припев:



## АХ, ЧТО ЗА ЧУДО ТВОЙ ПОЦЕЛУЙ

(романс)

Твои губы прильнули к моим,  
И мучительно так и сладко,  
Я почувствовал сердцем своим,  
Ты опять для меня загадка.

Ах, что за чудо твой поцелуй,  
От него я сразу хмелею,  
Не целуй меня так, не целуй,  
Я сдержать себя не сумею.

Мое сердце в руках держала,  
Я волю мечтам дал украдкой,  
Свои руки потом разжала,  
И снова осталась загадкой.

Ах, что за чудо твой поцелуй,  
От него я сразу хмелею,  
Не целуй меня так, не целуй,  
Я сдержать себя не сумею.

## СОДЕРЖАНИЕ

Моей матери	5
Мой отец погиб под Сталинградом	7
Пришла война	10
Война заставила нас жить	11
О жизни знаем мы немного	12
Что дает нам жизни радость	12
Судьба твоя, как дар мгновений	13
У жизни нашей учимся мы жить	14
Вехи жизни	15
Стоит березка одиноко	17
В густой метели грубых слов	18
Гостям мы рады	18
Всегда и везде	19
Там, где Орь сливается с Уралом	20
Прощание со школой	21
Стена и песок	23
Ивашкина гора	24
Мы делаем шашлык	25
Ты юной выбрала дорогу	26
Ты можешь все	27
Шагаешь на работу	28
Спасибо тебе	29
На стадионе «Авангард»	29
Мы посидим и помечтаем	31
Четверостишья	с 31 по 37
Ты рядом	38
О, женский взгляд	38

Ветер дружно дерсвья качает	39
Мне нравится любимой быть	39
Совершенство	40
О, море, здравствуй!	41
Море волнуется	41
К морю	41
Грозен вид бушующего моря	42
Шентало море старые былины	42
Яркий миг	43
А вокруг все изящно	43
Море было прозрачным и легким	44
У моря свои законы	44
Судьба моя	45
Настал мой час	45
Ветеран — это совесть народов	47
Я песнь под гитару певала	48
Если вспомнить	49
Что за чудо твой поцелуй	50

**ИВАШКИН Иван Герасимович.**

### **ЛЮБИМЫХ НАДО БЕРЕЧЬ**

Технические редакторы Н. П. Мелехова, Т. Ю. Ковальчук.  
Корректоры М. А. Федосова, В. Г. Шагиахметова.

Подписано в печать 6.05.92 г. Бумага тип. № 1. Печать офсетная,

Усл. печ. л. 3,25. Тир. 1000. Заказ 1747. Цена договорная.

МАП «Орская типография», ул. Советская, 84.